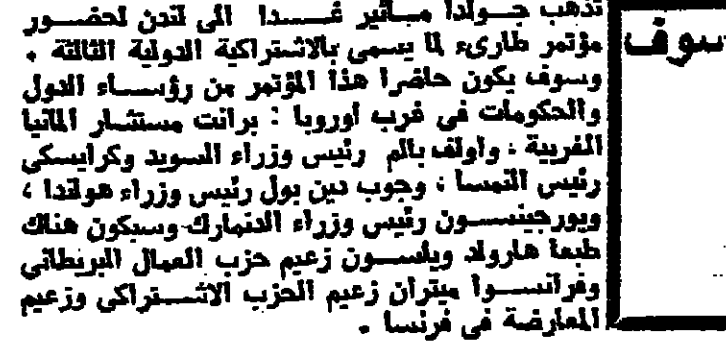


سوف



ان هذا المؤتمر لا يجب ان تركه
سياسة ... اننا ننتظر الى ما يستتبعه
من اسرائيل تعامل بل عن تلك التزميد
السياسية واسترجع نوعا من الجبهة
السياسية والاقلية والقبليسية ...
وليس الطل المريع ان نرسل ونسدا
... واما في كل ماضي المؤتمر
حدث ان براف سابقه ... والوقت شي ...
ولكن الد ان تتصل وزارات
الخارجية العربية والسفارات
العربية والاحزاب العربية فورا
بكل الاحزاب الذاتية الى هناك،
من التي لها علاقة معقولة معنا
... في الحكم كانت في خارج
الحكم ...
والحل ان نترك وسبقنا
الاعلامية المتاحة ... لكل دولة
في حدة او لحامله العربية ...
في هذه العواصم وفي لندن
بالات لار المسبق في ما يمكن
تصوره من حجج اسرائيلية سوف
تطرح هناك ...
والحل ان نهم اليوم وسدا
ويعد بطرح استخدامنا لسلح
القبول الطرح السليم من وجهة
نظرا، لان هذه في تقديري

كلمة كيسنجر

أباً كانت دراسة هنري كيسنجر الساسية، والابتنائية في العلاقات الدولية الساسية، وفيه نحن كل أن نشي بقلته وحدها بالطلقات التي قوته على مخالفة خطوط الحركات العربية لـ إسرائيل، المؤثرة في الكونجريس والمصالحة الأميركية، في وقت تلك من قبل للصناعة العربية تصبها بكونه في السلطة ومن الأنف على طرحة خروج، وفي هذه الوسيلة الخفية الإسرائيلية التي أصبح يملكها كل منهم، أضافها لها بالفرسول إلى كل سياسي لارحة. يربط عليه الزام لـ إسرائيل لثباته من الأراضي لفرض الحجة، إنما يسي في المصير لفرضها الساسية، ويجررات أضافها بمقائد الحكم.

وليس بسعد من يضرب حكم إسرائيل على أن انحازت كيسنجر الدبلوماسية الساسية قد أكتفه قوة تضيق في يده الحركات العربية للتحليل للارتباطات الخفية لـ إسرائيل الشرق الأوسط، ثم من هذه لكل منها من حقته، وبذلك تكون كنهه من غير خداع أكثر من أن تكون منسرا كلاً بقلل المتبعت في وجه كل أضافها مادل.

ولذلك تكن قوة أي تصور للحل، يكون قد تم الأنف عليه مع كيسنجر، لا فيما يطرحة كيسنجر بقلته من وجود أي مهابات، لا فيما يسلو العرب في وجه المصالح الأميركية من سطوت.

وبتقني الأنف على أي تصور للحل مع إربكا زيادة سطوت هذه المصالح، لا يمكن، لا بمقتضى ذلك أن استدرا الاختصاصات بأعلى دروسات القضاء الأميركية، وأساسه نزول القضاء الأميركي لـ إسرائيل، والسر، ووزارة قضائية استخدام مصالح النزول، ووزارة مهابات العرب مع مهابة القوى الدولية التي تعمت القمار العربية، ووزارة

لا يمكن أن تصطبح الأسطورة إلا على أرض الواقع ، ولا يمكن للأوامر أن تتبدد إلا حين تسحقها الحقيقة . لقد تهاوت نصائح أقدم المفكرين الإسرائيليين إنذار قواتها المسلحة بمسببات متجددة ، درج العقل الإسرائيلي على التلاقل منها ، بدون أن يحس بالهجرة العامة إلى البؤسات ، لكي يشيد أبنية فكرية متكاملة تنهض على أسسها السبائكية والاشتراكية والاشتراكية الاجتماعية

[illegible]

حديث الناس
تغير جودا كثير فدا الى تسدن
لمحور الزئبر الشتراني السوني
الذي يشتد على العلم في المصلحة
البريطانية .
وهو رئيس وزراء اسرائيل
على حضور الزئبر على العلم برغم
اسرائيلها الداخلية ولم تتسده من
التي مختلفة ومتحدة .
الى اهتمامه بحضور الزئبر بقدر
الاضمان . على ما الصور . بقادر
الذين يصرون على الزئبر . ومن
بينهم رؤساء حكومات القدس العربية
وهؤلاء والديمارك . والقسا .
الى جنب زعماء الاحزاب الشترانية
في دول اوربيا الغربية .
كثير تغيب الى الزئبر ومن
في عمله الى اهتمامه من اسرار
لكل الذين الذي صدر عن ذلك

التحكم في المستقبل

يشغل المستقبل العقل الإسرائيلي بصورة مفرطة. فبالرغم من أن إسرائيل دولة حديثة، فإنها تفتقر إلى رؤية واضحة للمستقبل. وهذا يعود إلى عدة أسباب، أهمها:

- انشغالها بمسألة البقاء.
- انشغالها بمسألة الأمن.
- انشغالها بمسألة التنمية.
- انشغالها بمسألة الديمقراطية.
- انشغالها بمسألة الهوية.
- انشغالها بمسألة العلاقات الدولية.

وهذا الانشغال المفرط بالمسائل الحالية، يجعل إسرائيل تفتقر إلى رؤية واضحة للمستقبل، مما يجعلها تتحرك بشكل عشوائي، بدلاً من التخطيط للمستقبل بشكل استراتيجي.

يحتل عليها، ويؤثر على تلك المناطق
المعلقة. ونشروا على تلك التاجيح
منذ اندم الصواريخ قبل اليوم،
الوجود الدائم للشعب الفلسطيني،
الامتيازات الضخمة لالة الغربية.
تجديد الحاضر
كيف حاول الفلسطينيون ابراز
بعض اندوحة عام ١٩٤٨ تكيف وضع
اسرائيل على طلب العربيين، ورس
البروتوكولات تعاليم كل العرب في
الانا نظرة لوضع اسرائيل من ناحية،
والعرب من ناحية اخرى، وفسحت
مساحة البسطة الكلية بكل مشكلة
التصور الاستعماري الاسرائيلي في
منطقة. اسرائيل اقول الى دولة
شعبية، وديمقراطية، وبعيدت شعبي
شعبية، ومن خلال اصحاب الحقبة
في اسرائيل اليوم، والتوسيع -
في ١٩٤٨. دولة في الانظمة.

الشرق الأوسط : والذي استمر
بقيادة جبهة موحدة الدول العربية
من أية الفشل الأوسط بصورة
3 برقي اسرائيل باي فشل من
الاشكال ..
ومن المؤكد ان ملتزم لذهب الى
الزمن الى محاولة تغيير مسيحية
هذه الدول ووضع كل ما تستطيع
من شعيرة على المسؤولين الجبار
الذين يظهرون الانزعاج ..
والخطوب من كل الدول العربية
اليوم ان تتحرك - وبصورة - لعدم
اصالة ملتزم الى فرصة للتغيير على
الصاحبة الاوروبية بالتبليغ
الصهيونية المعروفة .
على جدي الجمال

حقائق جديدة أكتشفها معارك أكتوبر

منذ أعوام طوال وإسرائيل تفرق العالم العربي بسبل من الدراسات المتطرفة للعرب تعتمد على القليل من الحقائق والتكثير من الزيف... ومن أكثر هذه الدراسات انتشاراً ما كتبه الميمنيون شفيطل فريكي - المتخصص في الدراسات العسكرية والاجتماعية - حين أول أن يقدم - من وجهة نظره - العوامل التي تؤدي إلى انزوال الهزائم

[illegible]

حالة الجو اليوم

تستمر درجة الحرارة في الارتفاع الطفيف ويصبح الطقس معتدلاً على الفصاحة

الحرارة	الساعة ١٠:٥٠
الضغط	الساعة ١٠:٢٢
الرياح	الساعة ١٠:٢٦
الرطوبة	الساعة ١٠:١٦

[illegible]

■ بالنسبة لما ذكرته عن العلاقات بين العرب : لقد وقت الامة العربية بأسرها بوقتنا بهذا وعينها ضد العدو

الاسرائيلي ، وهدت كذا الكاثوليك على المستويين الدليلي والسلمية والمصرية. ثم انتقلت لاسفنجت ذات الطافة استخدافا حازيا ومربنا في ذاك الوقت .. لم تحرم من الصديق لكها شعبة

● **مما كانت النتيجة النهائية**
 كذا الاوصاف : كان الامور ان تحسن
 كذا كذا كذا ٦ اكتوبر ١٩٥٠ : ١٩٥٠ : ١٩٥٠

● **مما كانت النتيجة النهائية**
 كذا الاوصاف : كان الامور ان تحسن
 كذا كذا كذا ٦ اكتوبر ١٩٥٠ : ١٩٥٠ : ١٩٥٠

[illegible]

مصر للطباعة
مواعيد قيام ووصول
القطر ●

[illegible]

شركة النحاس المصرية

أنشأه نحاسي والزنك بطرق الدفلة على السفن والبواخر ، كما تخرج الفضة الشبه المصنوع [تسخير] من مسك حديد معلق ولونود ونحاسي [والدوليت تبليط الارض وصناعة الطوب الخزاري وثقافة الخشب ، وكذلك أشكال من المراسير طاعات مائة من النحاس والزنك والزنك

كما تلتحق شركة الحاسي المصرية الأنواع والأسلاك
والأجرام والشكل المختلفة من القلبي الأصفر
والأحمر والألومنيوم والخلفيات الألومنيوم المستخدمة
في صناعات السفار والتابن والأغذية والأدوية
والأراضي الخصيف، والمحلوطين والبيسكوت ، كما
تقوم الشركة بدولة القلبي والألومنيوم يتتاج

الصلافق والمركز الرئيسي: محي الزاوية بالاسسدية ٦٤٤٣٥ - القاهرة ٩٠ شارع الازهر ١٢٣٦

هكذا من الأهل



لصالح الضحايا : منحة خلع : تستعمل بخاصة كخلاء خلعها بالنسبة لحرب ١ أكتوبر

وسام خميني : يوم التمس السخنة

ملاحة خلع : هجوم القذافي

لقد جاد الخلال في تاتي أيام الحرب ، وراحوا يتنهمون الصف والاذاعات والظيرون .. وكان أول عمل لهم رسم ألف بطاقة معدة للجند تم إرسالها لهم في الميدان . وتقرر أن تضم جميع الأعمال في مسرحي خاص تاج مشاهير ليجر عدد يمكن من الخلال مع .. شويكار على

تسليم الجندى المرمى على رده وشره في هذه الحركة كما وسام خميني تم رسمت ونفذت لوحة للجند وهم يقومون برشق المرمى بعد انهاء عملية العبور والتسليم من خلفهم .. تقول : اني لم اشكر ان التمس سلطنة الا في هذا اليوم .

حساسة ملقة في التعبير من خاطرها ومشاعرها ، كذلك تشعبها خلع خلع [ثنية اعدائي] وسجلت لوحة في غاية الفقة لجنايات الجيش المرمى وهي تهاجم جيليات العدو .

في قصر ثلاثة الخلل بجاردن سبي كانت التجربة : كيف يمكن ان يمر طبل الصاعرة الذي عاش الحرب بلسح والشمور والتمثال ط ١ ؟

عندما يعبر الاطفال عن المعركة

« تصوير : انطون البير »

ازاعة وتليفزيون

سؤال يبحث عن اجابة ؟

كان التليفزيون يبرهن من الحدث مع انقطاعه قبل يوم ٦ أكتوبر عندما يحد البراعم بسؤال حول سيناء او المدونيات التي .. هو او نحن ؟ .. والان وبعد ان تغيرت الصورة والازاح لهم من القلوب .. هم التحدث الى الخلال بعد ان تولي الرد عن كل الاء اشجع الرجال وامسكهم باقتصاص خط بارليف ونقولهم سيناء .. أصبح مطلوبا ان تكم الكثير من المطربات والحقائق لاطلاقا وبشكل والصورة الخاصة لسنهم الصغيرة

ومعروف ان البيت والدرسة لها دورا طبع .. او يجب ان يكون لها دور .. ولكن للثقافة الصغيرة ايضا تأثير كبير واكثر .. لهذا نحن ننظر الكثير مما يجب ان يقدمه التليفزيون على شاشته .. ان كان مما يقسمه الان .. وليس مجرد أسرار واستعراضات .. ولكن حقائق ومعلومات تاريخية مكتبة عن كل تاريخ مصر عبر العصور وكما هو من اجزاها

تاريخية لم تكن تهم وتكون مطروحا .. ثم نريد الكثير جدا لاطلاقا من البرامج الخاصة التي تغطي اوجه التاريخ المصري وكما هو لاطلاقا من القدامى مع تقدمهم .. ثم تغطي بطولات ابطالهم واشهرهم قاهري الزيمة .. وهذا ارجو ان لا ننظر ان سالي محمد رعا المسألة عن الحرب

والجبهة الداخلية ، نحن ما نتحدث عنه : محمد صالح

من غير غشوان

وحدات سينماية تعرف صوراً ملونة على جرحى

و : بطاقات ملونة للاطفال

٢٥ لك بطاقة بريدية ملونة .. تسليم الفنان سراج عبد الرحمن .. انتهت التلابة الجاهلية من طبعها لتوزيعها على جرحى في الجبهة وعلى الجرحى في المستشفيات .. توفيراً لهم في جدرانهم الرسائل الى اهلهم واترهم .



القساء

قال لي اينك يلهم ان سيناء لها راحة فكية نقاسة لم يفورها هوام الفارود .. ارفي مصر ناحت على اولائها

م : عبد الوهاب وعلى اسماعيل يلحان [قاهر الظلام]

عبد الحليم حافظ وم : الموجي يتغنيان بحياة طه حسين

شركة النصر لصناعة الكبرك والكيماويات الأساسية

المؤسسة المصرية العامة للتجارة

لجنة البيت في السلع الكيماوية

٩ شارع طلحة حرب بالقاهرة

مزايدة تصدير رقم ١٤٤٥/١٧٧٣

تصدير ٥٠ طن نقالين قسور نفى

و ٥٠٠ طن نقالين قسور نفى

تعلن لجنة البيت في السلع الكيماوية عن مزايدة لتصدير المنتجات المذكورة على حساب شركة النصر لصناعة الكبرك والكيماويات الأساسية

وتحدد بحدس ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٧٣ ايام المزايدة عشرة

مباشرة بمقر اللجنة ومقرها بالتقسيم الدون والشروط الآتية :-

١- أن يكون الدون ملزماً لمدة خمسة عشر يوماً من تاريخ المزايدة

٢- يفتح الاعتماد من أجل خمسة عشر يوماً التالية لتاريخ المزايدة على الأكثر

٣- اللجنة الحرة في قبول أو رفض أى عطاء دون قيد أو شرط

مع الإلمام بأن برنامج الشحن كما يلي :

٥٠ طن نقالين قسور نفى تسليم من قبل شركة النصر لصناعة الكبرك والكيماويات الأساسية

٢٥٠ طن نقالين قسور نفى تسليم من قبل شركة النصر لصناعة الكبرك والكيماويات الأساسية

٢٥٠ طن نقالين قسور نفى تسليم من قبل شركة النصر لصناعة الكبرك والكيماويات الأساسية

تطلب الوضاعة من شركة النصر لصناعة الكبرك والكيماويات الأساسية

أخبار الصباح

تفتت زوجات القاصات الاستكشافية

مع جمعية الهلال الأحمر على أن يقدم

الغرض السبيل إلى الذي يخص للجهود

الحري الخميس ٦ ديسمبر -

قرر أن يكون بين الفكرة القوية جنباً

واحد بحيث يكون مجموع الدخل من هذا

الخط القوي ١٥٠٠ جنيه .

بمجرد شل سيقه [اسم أول

مصرية يرضها مسرح من القطاع الخاص

من الحركة ابتداء من أول الشهر القديم

المصرية غنائية وقصها فرقة تيتاركويا

المصرية من تلقى وأخرج فيز حلا

تم غلب التي المربح حصن

مسترحم السار شدة حكم بالاشغال

الشلة المؤيدة لانه في تنمية جلب

بخرات بدائرة التزعة بمصر الجديدة

أعد له. انضم عبد الهادي خير خلف

المجلس والتعب محدود أبو تر كينالتا

تردد على حي الوكي .

أرسل اتصال طلاب جامعة

الاستكشافية الى الجند في الجبهة

من اللقوات والبيانات قلدت بشطها

طالبت كية تجارة الاستكشافية

بحر الترة - نعد كية الفامر

عبد الله خمس الدين ولحنه : عبد الحليم

مجد - مسحة المرب الجديد نورالدين

عبد الله للتليفزيون الاسبوع القادم

بطة التليفزيونية [١٠ أعضاء

تدا الخميس القادم التقيب في منطقة

فان قطر عن الاثر الى يرجع تاريخها

الى العصر الحجري الحديث لكاء الفود

على تاريخها خلال العصور القديمة

وكانت بمكة دناركة قد قلدت بالثقيب

لدة ٨ سنوات ابتداء من سنة ١٩٥٦

وعرفت على كثير من القطع الثرية التي

يرجع تاريخ بعضها الى ٥٠٠٠ سنة قبل

الملا

بطاقات شكر وتهنئة للابال من المصريين في انجلترا

مجد الشنونا المعوية بالقوات المسلحة رسالة نسي من الطلبة المصريين الذين

يترسون في لفريل : رجوه فيها أن يطبقه - ناية عنهم - على جين كل خال

مصري عبر قلة السويس وهم أسطورة بأوليف .. قالوا في رسالتهم :

بعد هذه الانتصارات العظيمة أصبحنا

نتم بالفخر ورفنا رؤوسنا وسط زملائنا

الطلة من الانجليز والجنسيات الأخرى

الذين أصبحوا يملكوننا باحترام ملوس

نابع من اعجابهم بأخبار الانتصارات

العظيمة للجانل المصري والتي تتسابق

الرائد والمجالات هنا ومطحات الأذاعة

والتليفزيون على ذكرها وتعليقها ، وهذه

الانجازات لا قل من خط بارليف قبل هذه

المعارك من أنه بصمت اجتبر ومطكوت

اسرائيل من مناعته وانه اعجوبة التاريخ

الحروس . ثم فكر هذه الصحف والمجلات

ومطحات الاذاعة والتليفزيون كيف اجتازه

القل المصري .

وقد ارفقوا برسالتهم هذه مجموعة من

بطاقات التهنئة والشكر - كنمة أولى -

ويجوز الرواء المصري أن يوزعها على

الحقير المصريين نيابة عنهم ، وهذا

رسمت راسي واعتلى كراشي في الخارج :

.. ثم كتبت رقيقة تحمل المعرف والشكر

البطاقات بمارة : د لقي الخلل الذي

اننا نرفع قدر السلام

بفخاعتنا عنه فوق أرضنا

للفنان : حورده

ELBA MIDDLE EAST

للشركة - الاوسط

تطلب عمالاً فنيين

إن تقدم ولادها الشركة ولادها الطرة في مساجرا

كثيرة لإقبال الدول العربية عامة على مساجرا من

في طرارة ودنابر ورافعات برجية مصنوعة في لبنان

وشون احدى الطرق الفنية يصنعها لأحما في حاجة إلى

عمال على أعلى مستوى من التدريب والخبرة وهي

اليوم تطلب عمالاً فنيين للخطاطة والفرقة وماكينات البورج

العمل في مصانع الشركة بشقة - لبنان

وأجانباً من العمل مؤمن

والسكن على حساب الشركة لتأخره فقط

فمن يجد في نفسه الكفاءة والخبرة عليه إرسال طلبه

إلى صندوق البريد رقم ٦١٠٠ بيروت - لبنان مشرف

به صور من الشهادات ومستندات الخبرة وصورة شخصية

مع ذكر الرتبة التي تدرسه قبل الانسحاب بالشركة

وستقوم الشركة بالرد على كل الطلبات التي تصلها

وسيجرد موعد للمقابلة في القاهرة